

# CARBONPRINT Druck mit ICC-Profilen

## Installation eines ICC-Profiles unter Windows

Kopieren Sie das neue Druckerprofil in den folgenden System-Ordner:  
c:/windows/system32/spool/drivers/color/

Oder klicken Sie mit der rechten Maustaste auf das neue ICC-Profil und wählen „**Profil installieren**“.

## Installation eines ICC-Profiles unter Mac OSX

Kopieren Sie das neue Druckerprofil in den folgenden System-Ordner:  
Macintosh HD / Library / ColorSync / Profiles  
oder  
Macintosh HD / Library / ColorSync / Profiles / Printers

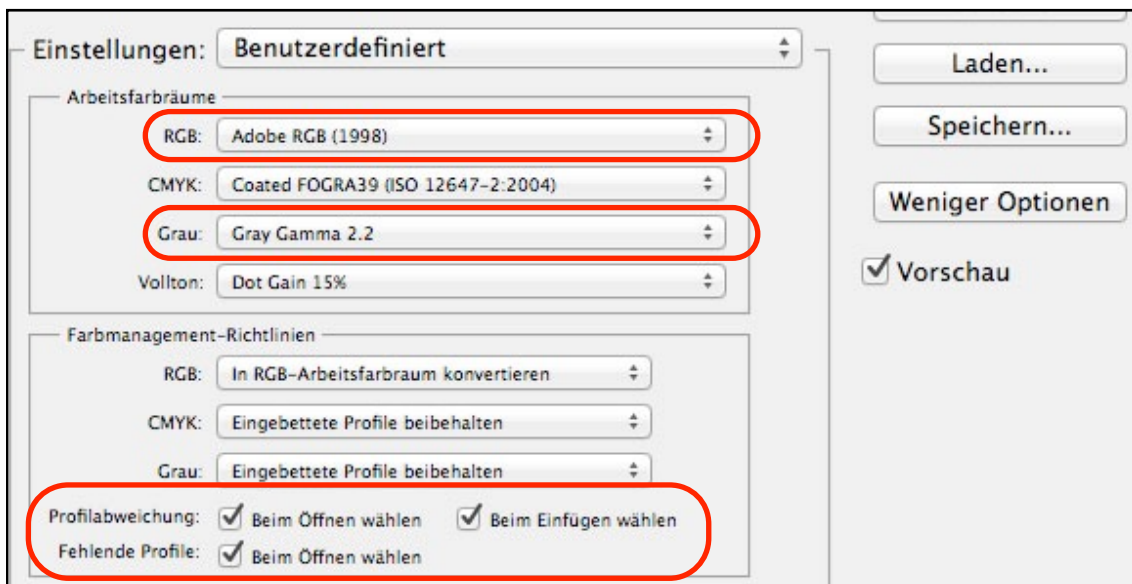
Starten Sie nun eventuell laufende Programme wie z.B. Adobe Photoshop, Lightroom, usw. neu.  
Das neue ICC-Profil steht nun allen Anwendungen zur Verfügung.

## Der Workflow in Photoshop

### Photoshop „Farbeinstellungen“

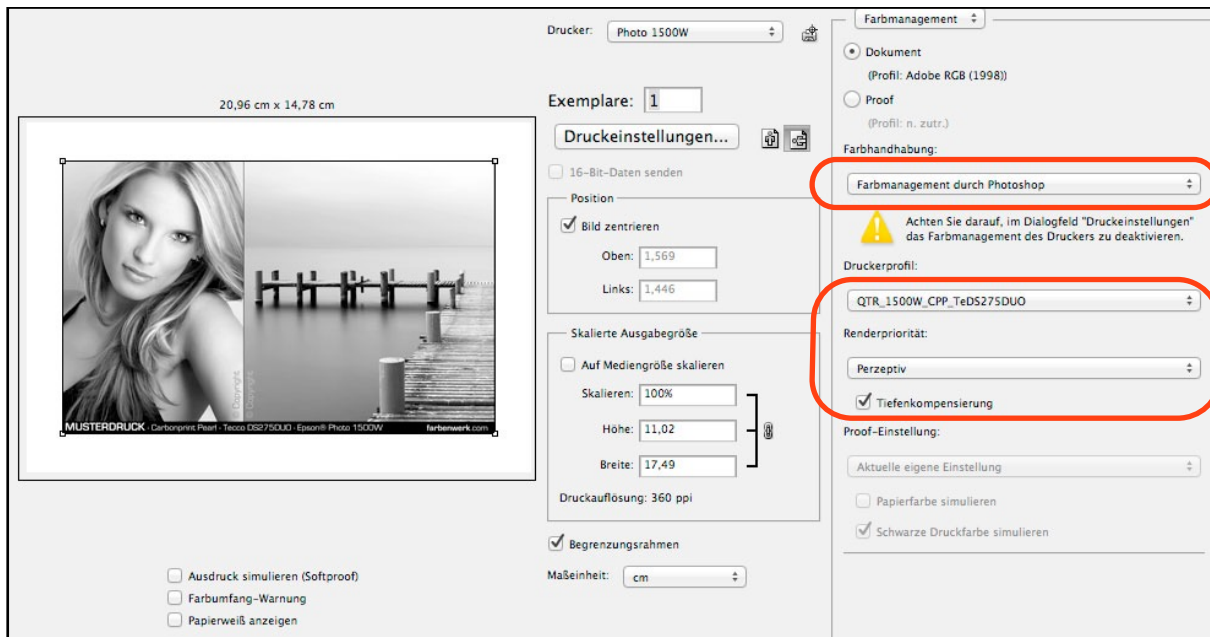
Klicken Sie im Menü auf „**Bearbeiten**“ > „**Farbeinstellungen**“, es öffnet sich ein Dialog in dem Sie die Grundeinstellung zur Behandlung von Farben und Farbräumen in Photoshop machen können. Es sollte als RGB-Farbraum „**AdobeRGB 1998**“ eingestellt werden.

Machen Sie folgende Einstellungen (rote Rahmen) in den Photoshop Farbeinstellungen und bestätigen diesen Dialog mit „OK“.



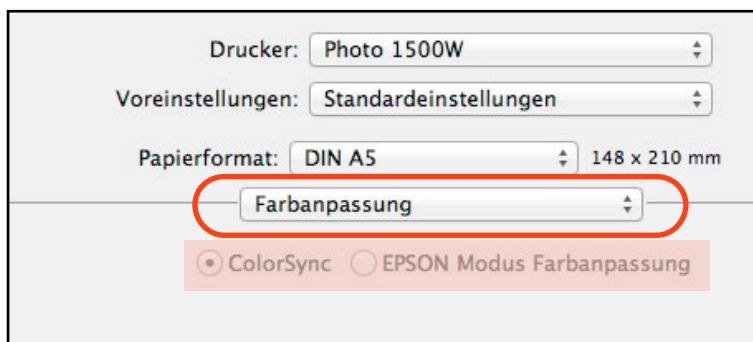
Die zu druckende Datei sollte entweder im Farbraum **AdobeRGB1998** oder im **Graustufen Gamma 2.2** vorliegen. Ist es eine Farbdatei im Farbraum **AdobeRGB1998**, sollte diese für den Druck in Schwarzweiß bzw. Graustufen verändert, also entsättigt werden. Oder Sie wandeln diese in **Graustufen Gamma 2.2** um. Wichtig ist, dass dem Drucker eine Datei mit Helligkeitswerten gesendet wird, ein Schwarzweiß-Bild, **ohne** Farbdaten.

Machen Sie die gewünschten Korrekturen an Ihrem Bild, um das Bild zu drucken rufen Sie über das Menü „**Datei**“ > „**Drucken...**“ den Druckdialog auf in dem folgende Einstellungen gemacht werden.



Anschliessend klicken Sie mittig auf **"Druckeinstellungen..."**

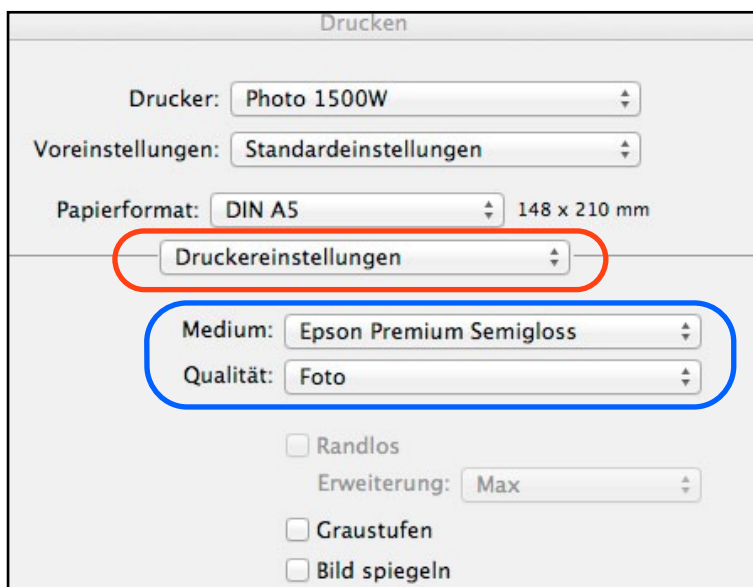
Da Sie ein ICC-Profil nutzen muß bei Farbhandhabung **"Farbmanagement durch Photoshop"** eingestellt werden, als Rendering Intent wird **"Perzeptiv"** gewählt. Weiter geht es mit einem Klick auf **"Druckeinstellungen..."**.



Die Optionen unter **"Farbanpassung"** sind inaktiv da Sie im vorherigen Schritt angegeben haben das sich Photoshop um die Farbverwaltung kümmern soll. Das ist so korrekt bei Nutzung von ICC-Profilen.

#### Info:

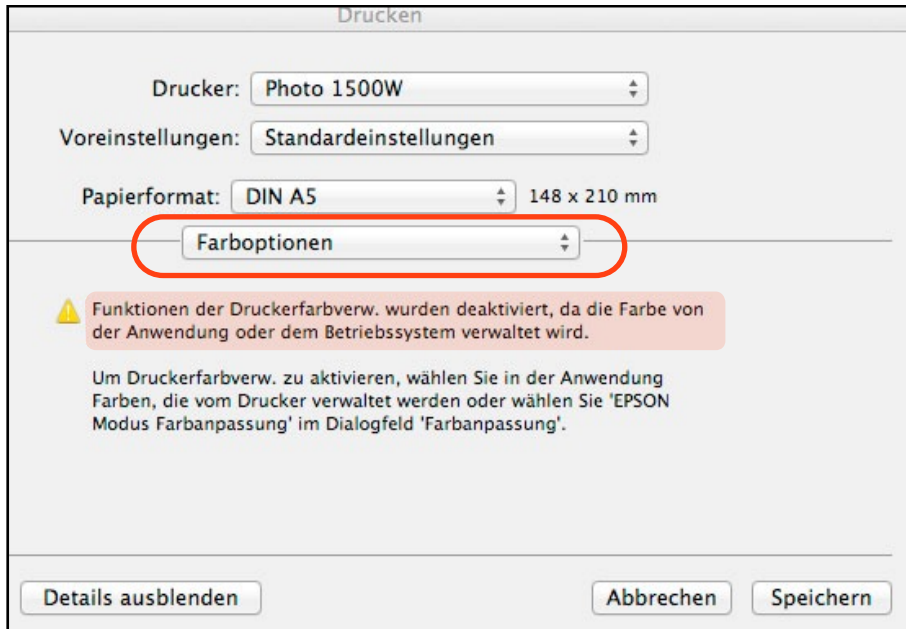
Unter Windows-Betriebssystemen muss das Farbmanagement manuell deaktiviert werden!



Bei **"Druckereinstellungen"** wählen Sie das gewünschte Papier und die gewünschte Druckauflösung.

Nutzen Sie ein Fremdpapier, dann wählen Sie hier eine Papier aus welches dem verwendeten von der Paperoberfläche am nächsten kommt.

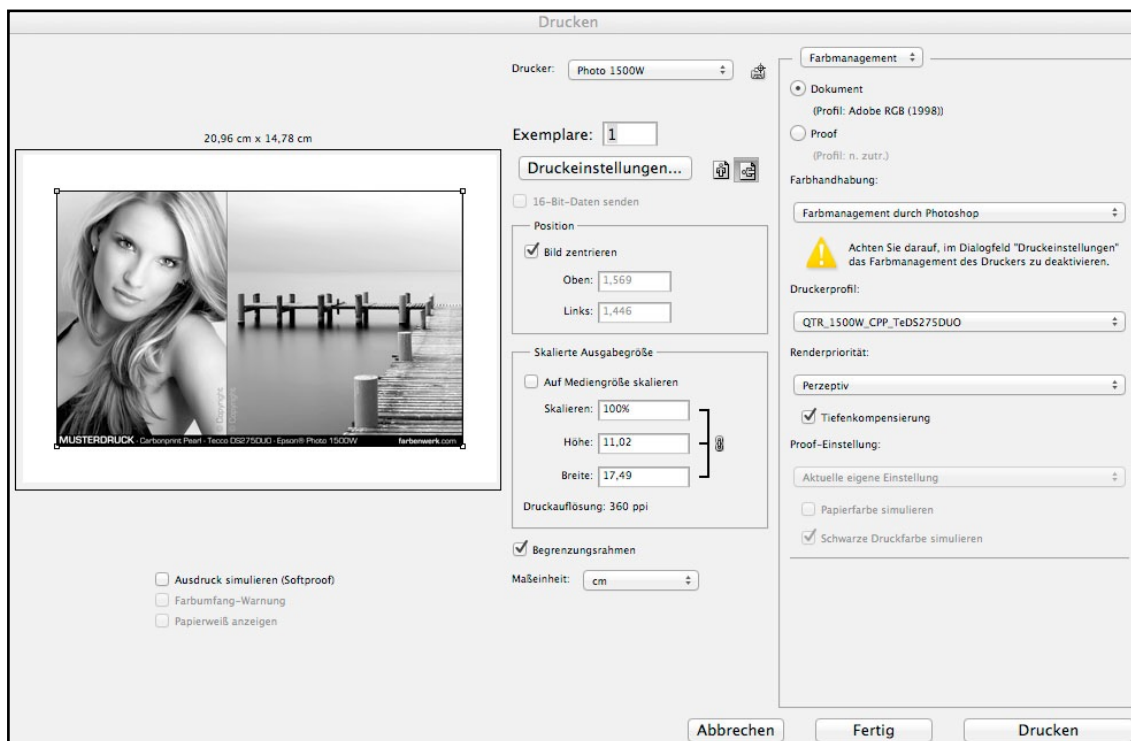
Bei der Druckauflösung wählen wir immer **"Foto"** oder **1440dpi**, das ist in der Regel völlig ausreichend.



Bei "**Farboptionen**" lässt sich nichts auswählen da Sie im "**Drucken**"-Dialog von Photoshop angegeben haben das sich Photoshop um die Farbverwaltung kümmern soll. Das ist so korrekt bei Nutzung von ICC-Profilen.

Klicken Sie anschliessend auf "**Speichern**".

Zurück im "**Drucken**" - Dialog klicken Sie unten rechts auf "**Drucken**" um Ihre Datei auf den Drucker auszugeben.



Wenn Sie die ICC-Profilerstellung in Anspruch nehmen möchten dann laden Sie sich bitte das **ICC-Profilpaket** für **Carbonprint** Tinten von unseren Webseiten herunter. In diesem Paket ist eine Anleitung, der benötigte Testchart in Form einer tif-Bilddatei, und das Auftragsformular enthalten.

<http://files.farbenwerk.com/charts/Profilpaket-Carbonprint-51.zip>

Sollten Sie Fragen haben zu Ihren Tinten haben oder sollte es wider Erwarten zu Problemen kommen dann melden Sie sich bitte per eMail oder per Telefon.

eMail: [info@farbenwerk.com](mailto:info@farbenwerk.com)  
Telefon: 02369-2495987